



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název projektu: **Zkvalitnění výukového zázemí ZŠ Poběžovice**

Registrační číslo projektu: **CZ.1.07/1.4.00/21.0039**

Číslo a název oblasti podpory: **7.1.4 Zlepšení podmínek pro vzdělávání na základních školách**

Název šablony klíčové aktivity: **I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti**

Vzdělávací oblast: **III. Světoví básníci zcela jinak**

Číslo a název vzdělávacího materiálu: **III. / 9/ 2 / Francesco Petrarca - Sonet**

Zpracovala : **Mgr. Miroslava Šebestová**

Stručný popis využití:

Materiál je zaměřen na inovaci výuky literární výchovy pro 2. stupeň základní školy.

Je určen pro samostatnou i skupinovou práci s dětmi.

Přináší vhodný návod, jak přitažlivě pracovat s rozбором konkrétního textu. Seznamuje žáky tvořivou prací s požadovanými pojmy literární výchovy.

Vede je motivačně k tomu, jak správně a vhodně umět využít všechny dostupné mezipředmětové vztahy a obohatit tak jejich znalosti a vědomosti.

Tvořivou, motivační, smysluplnou a přitažlivou prací rozšiřuje tak obzor žákova vědění nejen v oblasti literární výchovy.

Básník Francesco Petrarca je znám jako autor **sonetu** v dokonalé formě.

Trochu se u tohoto pojmu pozastavíme:

sonet= **znělka**, je slovo **italského původu** – **sonetto** v italštině znamená jemný zvuk nebo malá skladba.

Vznikl již ve 12. století.

Je to typ básně o **14 verších**, kde se střídají **dvě sloky čtyřveršové** a **dvě sloky tříveršové**.

První čtyřverší uvádí tvrzení/**teze**/, druhé čtyřverší protiklad/ **antiteze**/ a obě trojverší znamenají **syntézu**/ sklad/.

Tématikou sonetu býval cit lásky k ženě.

F. Petrarca : **Chválím ten den**

Chválím ten den i měsíc, chválím rok,
období, čas, tu hodinu, tu chvíli,
spanilý kraj i místo, v němž mě stihly
dva krásné zraky, jichž jsem marný sok. (teze)

Cit první chválím, kdy se s láskou krok
střet v trnutí, v němž sladkosti se slily,
i luk já chválím, střely, jež se vbily
ranami, z nichž až k srdci vytrysk tok. (antiteze)

To všechno volání já chválím, které
tvé jméno volaje, jsem rozsil po kraji
a s ním svou touhu vzdech, slze steré.

A každý list, jenž slávu získal jí,
já chválím. Ona všechno místo bere
v mé mysli, v níž je druhé nemají. (syntéza)

ÚKOLY:

1./Zamysli se nad tím, co všechno autor chválí.

2./ Vypiš verše, kterými projevuje cit:

3./ Kde se obrací k přírodě? Vnímáš ji taky sám každý den? Čeho sis všiml, když jsi šel dnes do školy?

4./ Dolož verši, že má někoho rád:

5./ Kde projevuje smutek? Kdy jsi byl naposledy smutný? Proč?

6./ Vysvětli slova: sok, spanilý, rozsil:

7./ Vyhledej slova, s nimiž se dnes již běžně nesetkáš:

Znáš nějaké sám?

8./ Dokážeš vysvětlit, proč je vlastně tento druh básně znělkou?